**РАЗВИТИЕ РЕЧИ КАК ОСНОВНОЙ ФАКТОР ГОТОВНОСТИ К ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ В ШКОЛЕ**

Шульгина Ольга, воспитатель

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение городского округа Богданович «Детский сад № 9» комбинированного вида

[mkdou9@uobgd.ru](mailto:mkdou9@uobgd.ru)

Речь – это основное средство общения, важнейший фактор и стимул интеллектуального, эмоционального развития личности. Речь взрослого человека – это его визитная карточка. Речь ребенка – это отражение социальной среды, в которой он растет.

Одним из показателей готовности ребенка к успешному обучению в школе является правильная, хорошо развитая речь. 6 лет — период чрезвычайно интенсивного ее развития.

*Звуковая культура речи*

Речевая готовность к школе — это, прежде всего, звуковая культура речи.  
Ребенок при поступлении в школу должен правильно произносить все звуки.  
Для закрепления правильного произношения звуков, проявляющихся в речи детей, применяется речевой и картинный материал. Этап автоматизации звуков бывает очень длительным, если не помогать ребенку, быстрее ввести звук в активную речь. В этом вам помогут чистоговорки. Произносить их нужно медленно, четко проговаривая каждый звук, постепенно убыстряя темп, но не снижая четкости произношения. Эти упражнения будут способствовать улучшению дикции.

1. Страусы строят гнезда в сторонке. Странными смотрятся эти воронки.

2. Лось лосенку покупал

Лодку лыжи и пенал.

А лосиха – мама

Ласты и панаму.

3. Паша с Мишей не шалят.

Целый день они молчат.

Так как Паша с Мишей

Стать шпионами хотят.

К концу шестого года ребенок должен овладеть следующими знаниями и умениями:

1. Определять наличие звука в слове.

2. Устанавливать последовательность звуков в слове.

Полезны следующие упражнения:

Собери, разбери слово: М, А, К – МАК; Л, У, К — ЛУК.

3. Находить место звука в слове (начало, середина, конец).

Помогут такие упражнения как:

- Назови посуду, которая начинается со звука С.

- В названии какой посуды звук С — в конце; звук С — посередине?

- Придумай слова, которые начинаются со звука О.

4. Научиться различать гласные звуки (воздух выходит свободно и легко), согласные звуки (когда мы их произносим, воздух встречает преграду).

- Произнеси звук. Что мешает воздуху выйти? (губы, зубы, язык).  
Затем научиться определять твердые, мягкие, звонкие и глухие звуки.  
Вместе с ребенком потренируйтесь в звуковом анализе слов.

- Нарисуй схему к слову «лиса», «луна».

Аналогично разбираются слова, которые придумал ребенок или взрослый.  
Игра «Кулачки ладошки» — потренируют ребенка в определение твердости и мягкости согласных звуков.

Если слово начинается с мягкого согласного, то показать ладошки и если звук твердый, сжимать кулачки. Взрослый произносит слова, а ребенок показывает кулачок или ладошку: «лук, лиса, лампа, ложка, лимон».  
Всевозможные кроссворды и игры со словами слогами, звуками будут способствовать развитию мышления и помогут избежать ошибок при письме. Например: Баран+ ка=? Мо + розы= ?

- Мы придумаем слова, для начала — со слогом «му».

Дети придумывают слова, которые начинаются со слога «му»: музыка, мультики…

Игра «Звукоед»  прилетел и в словах все звуки съел».  
Предложите угадать какие звуки «съел» Звукоед: бато…, бидо… ,патро… и т.д.

5. Находить ударение, переносить его с одного гласного на другой. зАмок-замОк…

6. Определять количество слогов в слове.

- Прохлопай слово «машина» и скажи, сколько слогов в слове (аналогично разбираются и другие слова).

В свободную минутку можно поиграть в игру «Путаница». Эта игра будет способствовать коррекции слоговой структуры слова.

- Жили были слова. Однажды они веселились, играли и перепутались, помоги им распутаться (босаку — собака, ловосы - волосы, посаги - сапоги, лекосо - колесо, скоровода - сковорода, мицилионер - милиционер…)  
К тому же, в начале обучения, как показывает практика, снижено чувство ритма и рифмы, поэтому полезно сочинять с ребенком чистоговорки:

- Та-та-та — мы везем с собой кота…

Слитному по слоговому, плавному чтению помогает правильное называние букв взрослыми. Того же следует требовать от детей при любой работе с буквами, названия которых произносятся коротко, отрывисто, как соответствующие звуки.

Если названия букв произносить традиционно, то есть Ш — «ша», Р -»эр», С — «эс», тогда слово «Шура» ребенку придется прочитать «ша у эр а». Для детей с речевым недоразвитием подобные трансформации нежелательны.

*Словарный запас*

У ребенка должен быть достаточно хорошо развит словарный запас, он должен ориентироваться в родовых и видовых отношениях предметов:

- правильно относить единичные предметы к той или иной группе предметов (диван - мебель, подберезовик - гриб, фиалка — комнатное растение, слесарь — профессия…);

- уметь давать определение предмета через родовое название и видовое понятие: сахарница — это посуда, в которой находится сахар… Овощи режет — овощерезка…

Игра «Аукцион слов»- будет способствовать расширению и обогащению словарного запаса детей именами прилагательными. Для игры сгодится любой предмет. Предложите назвать ребенку слова признаки:

- Какая кастрюля? Ребенок говорит : чистая, далее ваше слово «глубокая»… и т. д. На ком закончатся слова, тот и выиграл….

Выделять четвертый лишний предмет:

- самолет, вертолет, велосипед, воздушный шар.

- синица, воробей, грач, снегирь.

Ребенок должен знать несколько «упрямых» слов: которые никогда не меняются: «пальто», «какао»…

К концу шестого года дошкольник понимает и использует в речи антонимы — подбирать пары слов с противоположным значением, обозначающих пространственные понятия (высокий — низкий…), состояния предметов (горячий — холодный), чувств человека (веселый — грустный), пространственные и временные понятия (рано — поздно, здесь — там, раньше позже, слева — справа) и другие.

Начинают 6-летние дети осмысливать и понимать слова с переносным значением (золотые руки, время ползет, короткая память).  
Важное значение имеет работа над синонимами — словами, близкими по значению, которые выражают разные оттенки смыслового значения (веселый — радостный - смешной).

Также ребенок к концу года может понимать и называть с помощью взрослых родственные, похожие слова:

Снег — снегопад, снеговик, снегурочка, снегирь.

*Грамматически правильная речь*

Речевая готовность к школе – это и грамматически правильная речь, которой дети овладевают в чисто практическом плане. С этой целью полезно поводить игры и упражнения:

«Один — много» (образование множественного числа существительных): стол — столы, …

«Из чего сделано?» (образование относительных прилагательных). Стол из дерева - деревянный, варенье из слив - сливовое….

«Сосчитай посуду» (согласование существительных с числительными.) Один нож, три ножа, а пять ножей….

«Чей хвост?»: (образование притяжательных прилагательных). У лисы хвост лисий, у медведя — медвежий, у щуки — щучий…

«Что с чем» (усвоение категории творительного падежа с предлогом «с»). Стул с ножками и сиденьем; кровать с матрацем и с ножками.

«Найди предмет» (усвоение предлога «для»). Крышка нужна для…, спинка нужна для…

«Большой — маленький» — упражнять в употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов: большой стол, а маленький… (столик), ведро — ведерко….

Речевые ошибки не следует оставлять без исправления, однако замечания следует делать тактично. Постоянные одергивания, бестактные замечания недопустимы, так как могут вызвать [речевой негативизм](https://www.google.com/url?q=https://www.google.com/url?q%3Dhttp://logoportal.ru/rebenok-ne-govorit-rechevoy-negativizm/.html%26sa%3DD%26ust%3D1473425941091000%26usg%3DAFQjCNFHQz1QPYqgldOjY8-X9uZ9ktTBWA&sa=D&ust=1511629463442000&usg=AFQjCNFZdCAmhKjHe8R8Tt0opI5FRAmHzw), нервозность и упрямство.

*Связная речь*

Ребенок только тогда захочет говорить, как только вы захотите его слушать.  
Главный фактор развития связной речи — наличия заинтересованного слушателя, и этим доброжелательным внимательным слушателем должны стать взрослые.

Беседовать можно на различные темы, причем давайте возможность сказать как можно больше самому ребенку. Дети, имеющие [богатый опыт слушанья книг](https://www.google.com/url?q=https://www.google.com/url?q%3Dhttp://logoportal.ru/kak-pravilno-chitat-rebenku/.html%26sa%3DD%26ust%3D1473425941092000%26usg%3DAFQjCNEetBMMndh5xGU4zITQdUJtsaMeSg&sa=D&ust=1511629463443000&usg=AFQjCNE7yfVf4mgfOrB10F_Agvry5o0ihw), обязательно имеют хорошо развитую связную речь.  
Так же хорошо развитой речи будут способствовать:

*Составление рассказов*-размышлений на тему: «кем быть» и т.д.; рассказов-описаний: «мы были в цирке», «мое любимое животное» и т.д.

*Пересказы сказок*, рассказов, просмотренных мультфильмов и фильмов.

*Заучивание с*тихов.

Для повышения культуры речи детей, ее интонационной выразительности, темпа, ритма, можно использовать скороговорки, потешки, пословицы, слушанье сказок, стихов в исполнении мастеров слова.

И все же, ничего не заменит богатой выразительной речи самого взрослого. Ведь она — своего рода эталон для ребенка.

Список литературы

1 Люблинская, А. А. Детская психология: учеб. пособие для студ. пед. ин-тов / А. А. Люблинская. - М.: Просвещение, 2001. - 415 с.

2 Вайнштейн, Л. А. Общая психология: учеб. издание / Л. А. Вайнштейн, В. А. Поликарпов, И. А. Фурманов. - Мн. : Соврем. шк., 2009. - 512 с.

3 Любина, Г. А. Детская речь: пособие для педагогов дошк. учрежд. / Г. А. Любина. - Мн. : Науч.-метод. центр учеб. кн. и средств обучения, 2002. - 224 с.