***Использование проектной деятельности в развитии познавательной самостоятельности детей дошкольного возраста***

Мы живём в мире, который с каждым днём становится всё более зависимым от информационных технологий. Знания устаревают настолько быстро, что порой нет смысла зазубривать те или иные параграфы учебника. Гораздо важнее научить ребёнка самостоятельно искать и находить новое, пусть даже новое только для него, знание, которое наполняется особым личностным смыслом. Знания тогда перестают быть пустым, когда человек вырабатывает к ним своё, эмоционально-ценностное отношение, когда они являются результатом длительной внутренней работы, самостоятельного поиска.

Современный детский сад уделяет все больше внимания познавательному развитию своих воспитанников. На смену традиционному знание - центричному образованию, приходят новые подходы, направленные на развитие субъективности, самостоятельности, творческих способностей, формирование у дошкольников интереса и потребности к активной самостоятельной познавательной деятельности. Меняются функции педагога. Он не информатор, а организатор интеллектуального поиска, эмоционального переживания и практического действия. Осуществлению этих задач в полной мере способствует проектная деятельность детей как одна из современных технологий организации психолого-педагогической работы в ДОУ.

Метод проектов отражает основные идеи современной, личностно-ориентированной педагогики, идеи сотрудничества, партнёрских отношений между педагогом и воспитанником.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность дошкольников индивидуальную, парную, групповую, которую дети выполняют в течение определенного отрезка времени.

**Зачем нужны проекты?**

- помогают активизировать самостоятельную познавательную деятельность детей;

- помогают осваивать детьми окружающую действительность, всесторонне изучать ее;

-способствуют развитию творческих способностей детей;

- способствуют умению наблюдать;

- способствуют умению слушать;

-способствуют развитию навыков обобщать и анализировать;

- способствуют развитию мышления;

- помогают увидеть проблему с разных сторон, комплексно;

- развивают воображение;

- развивают внимание, память, речь.

**Метод проектов обеспечивает возможность**:

- не только передавать воспитанникам сумму знаний, но и развивать способность приобретать их самостоятельно разными путями. Уметь пользоваться ими для решения новых познавательных и практических задач; помогает систематизировать знания, выйти на уровень обобщений, развивает творческий потенциал

- работать в разнообразных группах, выполняя разные социальные роли (лидера, исполнителя, посредника и т. д.); Каждый вносит посильный вклад в общее дело, выступает одновременно и организатором и экспертом деятельности.

- овладевать исследовательскими методами: собирать необходимую информацию, факты, уметь их анализировать с разных точек зрения, выдвигать гипотезу, делать выводы и заключения;

- в детском коллективе заметно повышается статус детей, склонных к творчеству, фантазированию, «романтиков», мечтателей.

- позволяет сформировать познавательную самостоятельность у детей, которые боятся высказывать свое мнение;

- позволяет максимально вовлечь родителей в продуктивную деятельность детей и лучше узнать внутренний мир своего ребенка, взрослые и дети становятся ближе друг другу.

**Начиная работу над проектом, использую разные виды мотивации. Наиболее эффективными из них оказались следующие:**

- игровые проблемные ситуации, где от лица игрового персонажа детям предлагается решить какую - либо проблему. Такие «провокационные» ситуации помогают педагогу выяснить степень осознанности действий ребенка, ставят ребенка в позицию «обучающего», активизируют имеющийся у детей опыт;

- оформление выставок детских творческих работ в рамках детского сада, на городских выставках;

- необходимость «выпуска» иллюстрированной книги, газеты, опровергающей традиционные взгляды на тот или иной объект, также «близко к сердцу».

**В своей практической деятельности использую разные виды проектов:**

* ***исследовательское-творческие:*** дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна;
* ***ролево-игровые*** (с элементами творческих игр, в нем дети играют конкретных персонажей. Приемлем для маленьких детей);
* ***информационно-практико-ориентированные:*** в нем дети создают различные прикладные предметы, которые могут быть использованы в реальной жизни (лук на подоконнике) или используются, например, в оформлении группы ( создаем цветочные кашпо или выращиваем цветы).
* ***творческие*** (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна, например «Театральная неделя»).

При осуществлении проектной деятельности педагог и ребенок выступают как равноправные партнеры, носители разноуровнего, но одинаково необходимого и значимого для каждого из них опыта. Особенностью проектной деятельности является обращение педагога к субъективному опыту детей, опыту их собственной жизнедеятельности. При этом важно признание самобытности и уникальности опыта и личностных особенностей каждого ребенка. С другой стороны, ребенок активен на всех этапах проектной деятельности. При реализации познавательных проектов он выступает одновременно и в качестве заказчика знаний и партнера взрослого в деятельности по их извлечению из разных источников. Однако на этом процесс работы над проектом не завершается. Важно, что в группе создаются условия, при которых эта деятельность становится востребованной обществом. Этим обществом являются для воспитанника ДОУ и ровесники и взрослые. Социальная значимость деятельности по извлечению знаний определяет интерес ребенка к их отбору и подготовке наилучшей презентации. Успешность презентации, извлеченной из разных источников, самостоятельно интерпретированной и актуализированной информации о мире, способствует повышению личностного статуса ребенка в группе, стимулирует к дальнейшей деятельности в области познания. Дети в большей мере реализуют свои познавательные потребности и активируют познавательные и коммуникативные способности, становятся любознательными. В детском саду проекты могут быть только взросло - детскими. Поэтому в них принимают участие дети, их родители, воспитатели и специалисты ДОУ. Наши наблюдения показывают, что совместная деятельность детей, педагогов и родителей над познавательными проектами способствовали формированию сплоченности, содружеству между детьми, заинтересованного взаимодействия со взрослыми, основанное на интересе к совершению детьми маленьких личных открытий непознанного, переводе неясных знаний в ясные и конкретные.

В старших группах детского сада большой популярностью пользуются детско-родительские информационно - исследовательские проекты. Информационное исследование предполагает поиск и извлечение интересующей ребенка информации из разных источников, получение ответа на интересующий его вопрос. Первый же успешный опыт самостоятельного поиска и определения ответа на интересующие вопросы побуждает детей продолжить работу с информацией. Недостающие знания можно найти с помощью проведенного эксперимента, рассматривания альбомов с иллюстрациями, обращения за помощью к родителям.

Детские познавательно-исследовательские проекты чаще всего носят индивидуальный характер и предполагают активное участие семьи. Большая работа была проведена в детском саду при реализации комплексного познавательного проекта **«Цветы нашего детского сада».** Реализация этого проекта показала, что интеграция разных видов познавательной деятельности при сборе информации по данной теме способствовала обогащению, уточнению и закреплению знаний детей о разных цветах, способах ухода за ними, строения цветка, роли цветов в жизни человека. Воспитатели отмечают, что эти знания дети продолжали дополнять, использовать в своих играх. Эта тема отражалась в их рисунках, конструировании, лепке, аппликациях.

Большое место в детском саду отводится детским творческим проектам. Творческие проекты обычно осуществляются коллективно. Так, в этом учебном году c успехом прошел в детском саду конкурс семейных творческих проектов «**Фантазии осени».** Родители проявили себя в этом конкурсе с неожиданной стороны. Оказалось, что многие из них любят и могут творить чудеса. Точно феи из сказки, мамы могут использовать самые обычные овощи и фрукты для реализации своих творческих фантазий. Огурец превратить в кактус. Обыкновенную картошку в карету. Дети смогли с изумлением увидеть необычное в обыденном. Разнообразие и обилие фруктово–овощных фантазий вдохновляли детей к творчеству. По итогам конкурса, где все стали победителями рутины, уныния, обыденности, значительно возрос авторитет взрослых.

**Несомненно, положительными моментами использования проектной деятельности стало то, что в процессе исследовательской работы у детей стала**

* проявляться культура мышления,
* появилось умение видеть проблему,
* умение выдвигать гипотезы, умение задавать вопросы,
* сформировались классификационные умения,
* навыки исследовательского поведения, появилось умения выдвигать идеи.
* Преодолевая трудности вместе со взрослыми и сверстниками, дети приобретают способности сомневаться, искать ответ на сложный вопрос, критически мыслить.
* Переживаемые при этом положительные эмоции - удивление, радость успеха, гордость в случае удачного решения задачи, одобрение взрослых - создают у ребенка уверенность в своих силах, побуждают к активному поиску нового.

Особая ценность данного метода состоит в том, что он развивает у детей самостоятельность, творчество, активность в достижении поставленной цели.

**Таким образом**, метод проектов может проходить через все виды детской деятельности в ДОУ. Побуждает педагогов повышать свой профессионально-творческий уровень, что, несомненно, сказывается на качестве образовательного процесса. Подталкивает к активному взаимодействию всех специалистов ДОУ, родителей воспитанников и организации социума. Формирует у дошкольников умение планировать, развивает познавательную самостоятельность и творческую активность.