Детско-взрослое проектирование как средство экологического образования детей дошкольного возраста

Идея использования проектной деятельности в учебном процессе возникла в начале 20 века. В это время педагоги искали способы развития мышления ребёнка, чтобы научить его не только запоминать и воспроизводить знания, но и уметь эти знания применять на практике. Однако, даже сегодня нет единого определения понятия детского проектирования. Для понимания сущности характеристик данного вида деятельности есть необходимость обратится к понятию «проект», «проектный метод», «проектная деятельность».

Понятие «**проект**» определяется как *ограниченное во времени целенаправленное изменение отдельной системы с установленными требованиями к качеству результатов, возможными рамками расхода средств и ресурсов с специфической организацией* (Виноградова Н.А.)*.*

**Проектная деятельность** – *это самостоятельная и совместная деятельность взрослых и детей по планированию и организации педагогического процесса в рамках определенной темы, имеющая социально значимый результат*. Российская педагогическая энциклопедия под **методом проектов** предлагает понимать *систему обучения, при которой учащиеся приобретают знания и умения в процессе планирования и выполнения постепенно*

*усложняющихся практических заданий-проектов*.

В современных исследованиях проектирование рассматривается как средство приобщения дошкольников к миру информационных технологий, как мотивация к познанию, как важная сфера познавательной деятельности (Н.Е. Веракса, Л.Д. Морозова).

Таким образом, **детское проектирование** может рассматриваться как эффективная форма познавательно-исследовательской деятельности со всеми участниками педагогического процесса: педагогами, детьми, родителями,

социумом.

Основоположником проектного обучения является американский педагог Дж. Дьюи и его последователь У.Х. Кильпатрик. По мнению У.Х. Кильпатрика:

«Проект есть всякое действие, совершаемое от всего сердца и с определенной целью». Основная идея этого педагога заключалась в необходимости активной, целесообразной деятельности учащихся в социальном окружении. Уильям Киллпатрик разработал широко известную в мировой педагогике проектную систему обучения. По этой системе дети, ориентируясь на собственные интересы, при помощи педагога, исследовали вопросы, реализуя свой проект. Обучение, по его мнению, должно осуществляется через организацию целевых актов, включающих в себя: постановку проблемы, составление плана ее реализации, оценку ее выполнения. Таким образом, дети включались в реальную деятельность, в ходе которой обогащались знаниями. Сегодня именно такой подход приобретает большую актуальность.

В современный период проектирование нашло свое отражение в идеях отечественных ученых: Е.Г. Кагарова, М.В. Крупениной, Н.Е. Веракса, О.М. Дьяченко, Л.А. Венгера и др.

Е.Г. Когаров в публикациях «Метод проектов в трудовой школе» (1926),

«На путях к методу проектов»(1930), подробно осветил вопросы организации образовательного процесса, проблемы и пути их решения. Он считал, что проектирование должно осуществляться поэтапно, при этом ведущим становится принцип самодеятельности: намечается план заданий и активно выполняют одно за другим; проект - есть слияние теории и практики, это не только постановка умственной задачи, но и практическое выполнение ее. Значение метода проектов, по его мнению, состоит в том, что благодаря ему решаются две основные задачи дошкольного обучения». Внушать детям любовь к знанию и дать возможность удовлетворить ее любознательностью. «Сущность и цель метода проектов в том, что он ставит задачею подыскания для детей дела, могущего привлечь их интерес и внимание, дела, которое вполне соответствует их силам, в процессе работы дает

полезные знания и навыки, и, кроме того, в самом себе таит зародыши нового задания и импульс к его выполнению».

М.В. Крупенина считала, что проектирование реализует такие педагогические принципы, как самостоятельность, сотрудничество детей и взрослых, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, деятельностный подход, актуализация субъектной позиции ребенка в образовательном процессе, взаимосвязи педагогического процесса с окружающей средой. По её мнению проектная деятельность состоит из 5-ти этапов:

1. постановка задачи;
2. разработка самого проекта принятого задания;
3. организация общественного мнения об осуществляемом мероприятии;
4. непосредственно практическая деятельность;
5. учет проделанной работы.

По мнению Н.Е. Веракса одна из главных задач педагога при организации проектной деятельности дошкольников заключается в том, чтобы поддерживать детскую инициативу. Инициатива ребенка включает в себя познавательный компонент. Познавательная инициатива проявляется всякий раз, когда ребенок начинает решать свою собственную задачу, а не ту задачу, которую перед ним поставил эспериментатор. Умение создать условия для проявления познавательной инициативы детей является важным моментом готовности педагога к организации проектной деятельности.

О.М. Дьяченко подчеркивала, что в ходе познавательной деятельности ребенок сталкивается с двумя типами ситуаций:

* 1. ребенку нужно выявить, понять основные свойства и отношения к действительности, поскольку он в ходе своей познавательной активности открывает свойства окружающего мира; основные формы такой активности – наблюдение и экспериментирование.
	2. «проживание» ребенком полученных впечатлений, которые включают в себя не только опыт беспристрастного анализа действительности, но и опыт своего отношения к ней.

Обобщив исторический опыт разработки детского проектирования, можно выделить основные его этапы:

1. Целеполагание: педагог помогает ребёнку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определённый отрезок времени.
2. Разработка проекта – план деятельности по достижению цели:
* к кому обратится за помощью (взрослому, педагогу);
* в каких источниках можно найти информацию;
* какие предметы использовать (принадлежности, оборудование);
* с какими предметами научиться работать для достижения цели.
1. Выполнение проекта - практическая часть.
2. Подведение итогов - определение задач для новых проектов.

По мнению Евдокимовой Е.С проектирование рассматривается современной наукой как цикл инновационной деятельности и является одной из перспективных педагогических технологий, имеющих соответствующие признаки, функции и структуру. При применении проектной деятельности

* + наблюдаются высокая активность воспитанников, интенсивная самостоятельная познавательная деятельность детей, повышение личностной ценности реализованных проектов, увеличение глубины и объема полученных знаний, умений.
	+ развиваются речевые способности, познавательный интерес, логическое мышление, творчество, коммуникативные навыки, что позволяет детям успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения;
	+ формируется более эффективное взаимодействие с родителями воспитанников.

В настоящее время проекты классифицируются:

* по тематике (творческие, информационные, игровые, исследовательские);
* по составу участников (групповые и коллективные; индивидуальные; фронтальные);
* по срокам реализации (краткосрочные; долгосрочные; среднесрочные).

**Типы проектов** (по Е.С. Евдокимовой):

* + исследовательско-творческие (дети экспериментируют, а затем оформляют результаты в виде газет, драматизации, детского дизайна);
	+ творческие (сочинения, стенгазеты, видеофильмы и т.д.);
	+ ролево-игровые (используются элементы творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы);
	+ информационно-практико-ориентированные (дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (газета, оформление и дизайн группы, витражи и т.д.).

При разработке данной проблемы, автором особое внимание уделяется определению **требований**:

* наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы/задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения;
* практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов;
* самостоятельная деятельность детей;
* структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов);
* использование исследовательских методов, предусматривающих определенную последовательность действий: определение проблемы и задач исследования; выдвижение гипотез их решения; обсуждение методов исследования (экспериментальных методов, наблюдений, пр.); обсуждение

способов оформления результатов; сбор, систематизация и анализ полученных данных; подведение итогов, оформление результатов, их презентация; выводы, выдвижение новых проблем исследования.

Спецификой проекта, по мнению Л.С. Киселёвой, является его комплексный характер, т. е., проектная деятельность позволяет интегрировать образовательные области. При этом она определяет следующие **требования**:

* включение дошкольника в проектирование основывается на познавательном интересе;
* учитывая небогатый собственный опыт ребенка в проектировании, значительную роль в его организации играют специальные занятия по формированию соответствующих умений;
* формирующиеся в процессе проектирования познавательно- исследовательские умения необходимы старшим дошкольникам для успешной образовательной деятельности.

Своеобразие детского проектирования состоит в том, что познавательная деятельность в нем организуется как поисковая. К старшему дошкольному возрасту заметно возрастают возможности инициативной преобразующей активности ребенка. Этот возрастной период важен для развития познавательной потребности ребенка, которая находит выражение в форме поисковой, исследовательской деятельности, направленной на «открытие» нового, которая развивает продуктивные формы мышления. При этом главным фактором выступает характер деятельности (Л.А. Венгер, А.В. Запорожец, Н.Н. Подъяков и др.). Как подчеркивают психологи, для развития ребенка решающее значение имеет не изобилие знаний, а тип их усвоения, определяемый типом деятельности, в которой знания приобретаются. В старшем дошкольном возрасте это:

* формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
* развитие умения определять возможные методы решения проблемы с

помощью взрослого, а затем и самостоятельно;

* формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
* самостоятельное приобретение недостающих знаний из разных источников;
* развитие умений пользоваться этими знаниями для решения новых познавательных и практических задач;
* развитие способностей к аналитическому, критическому, творческому мышлению;
* развитие важнейших компетенций для современной жизни.
* развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Работа над проектом включает деятельность педагога и детей. Е.С. Евдокимова пишет: «Проектная деятельность дошкольника развивается поэтапно, при непосредственном участии и поддержке взрослого». Для развития проектной деятельности детей старшего дошкольного возраста она предлагает следующий **алгоритм деятельности педагога и детей**.

1. Шаг - Подготовительный - Выделение проблемы, отвечающей потребностям обеих сторон. Воспитатель выступает помощником в выделении проблемы и самостоятельной ее формулировке. Использование модели «трех вопросов».
2. Шаг – Целеполагание - Самостоятельное определение детьми цели проекта, мотива предстоящей деятельности. Самостоятельное прогнозирование результата.
3. Шаг – Планирование - Планирование деятельности детьми (при участии воспитателя как партнера), определение средств и способов реализации проекта.
4. Шаг – Исполнительский - Выполнение детьми проекта, «творческие споры», достижение договоренности, взаимообучение, взаимопомощь.
5. Шаг – Презентация - Предоставление продукта проектной деятельности,

воспитатель выступает как зритель.

1. Шаг - Рефлексия - Обсуждение результата, хода работы, действий каждого, выяснение причин успехов и неудач.

**Соотношение видов деятельности педагога и детей на разных этапах проектирования** представлено в таблице.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Этапы**проекта* | *Деятельность педагога* | *Деятельность детей* |
| I этап | * Формулирует проблему (цель). При постановке цели определяется и продукт проекта
* Вводит в игровую (сюжетную) ситуацию.
* Формулирует задачу (не жестко).
 | * Вхождение в проблему.
* Вживание в игровую ситуацию.
* Принятие задачи.
* Дополнение задач проекта.
 |
| II этап | * Помогает в решении задачи.
* Помогает спланировать деятельность.
* Организует деятельность.
 | * Объединение в рабочие группы.
* Распределение амплуа.
 |
| III этап | * Практическая помощь (по необходимости).
* Направляет и контролирует

осуществление проекта. | - Формированиеспецифических знаний, умений, навыков. |
| IY этап | * Подготовка к презентации.
* Презентация.
 | * Продукт деятельности готовят к презентации.
* Представляют (зрителям или экспертам) продукт деятельности.
 |

Познавательная, исследовательская деятельность является подготовительным этапом к использованию проектной деятельности. Эти два вида деятельности неразрывны между собой. В их основе лежат:

* развитие познавательно-исследовательских умений и навыков дошкольников;
* умение ориентироваться в информационном пространстве;
* умение самостоятельно конструировать свои знания;
* умение интегрировать знания из различных образовательных областей;
* умение критически мыслить, анализировать, выдвигать гипотезы, делать выводы.