**Метод проектов в ДОУ как инновационная педагогическая технология**

**Актуальность**

Исследовательская деятельность доставляет ребенку радость, оказывая положительное нравственное влияние, гармонично развивает умственные и физические способности растущего человека. Только через действие ребёнок сможет познать многообразие окружающего мира и определить собственное место в нём. Использование **инновационных педагогических технологий**открывает новые возможности воспитания и обучения дошкольников, и одной из наиболее эффективных в наши дни стал **метод проектов**.

**Проектная** деятельность – это дидактическое средство активизации познавательного и творческого развития ребенка и одновременно формирование его личностных качеств.

Особенностью **проектной** деятельности в дошкольной системе образования является то, что ребенок еще не может самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель *(замысел)*. Поэтому в воспитательно-образовательном процессе ДОУ **проектная** деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и **педагоги ДОУ**, а также вовлекаются родители и другие члены семьи.

**Технология проектной** деятельности не является принципиально новой в мировой **педагогике**. **Метод проектов** широко используется в работе ДОУ. **Педагоги не только проектируют свою деятельность**, но и разрабатывают интересные **проекты** на самые разные темы с воспитанниками и их родителями.

**Проектная** деятельность - это тот вид **педагогической работы**, который будет востребован в связи с реализацией федеральных государственных стандартов *(ФГОС)* в практику работы дошкольных образовательных учреждений.

Преимущества **проектного метода**:

Является одной из форм организации воспитательно-образовательной работы.

Является одним из **методов** развивающего обучения и самообразования, т. к. в его основе лежит развитие познавательных навыков детей, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве;

Позволяет развивать систему продуктивного взаимодействия между участниками процесса;

Повышает компетентность **педагога**;

Повышает качество образовательного процесса;

Возможность углубленно изучать какую-либо тему и получение быстрых практических результатов.

Способствует развитию креативности и логического мышления.

В **проектной** деятельности происходит формирование субъективной позиции у ребёнка, раскрывается его индивидуальность.

Недостатки:

низкая мотивация воспитателей, родителей;

недостаточный уровень развития познавательного интереса у воспитанников.

Что же такое *«****ПРОЕКТ****»*?

В словаре слово *«****проект****»* заимствовано из латыни и означает *«выброшенный вперёд»*, *«выступающий»*, *«бросающийся в глаза»*.

**Метод проектов** - способ организации **педагогического процесса**, основанный на взаимодействии **педагога и воспитанника**, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.

**Метод проектов как педагогическая технология** — это совокупность исследовательских, поисковых, проблемных **методов**, творческих по своей сути.

Проблемно-поисковые **методы**: проблемные вопросы, деловая игра, *«мозговой штурм»*, тематические беседы, исследование (исследовательский **проект**, поэтапное выполнение действий.

• Творческие **методы**: презентация.

Информационные **методы**: составление модели источников информации.

При выполнении **проекта** могут использоваться другие активные **методы обучения**.

Развитию личности способствует применение не отдельных **методов**, а целостная система **проектной деятельности**, обеспечивающая вхождение дошкольников в процессы поиска, творчества, самостоятельного мышления, выбора средств и способов **проектной деятельности**.

Достоинства **метода проектов**

**Метод проектов** полностью соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования:

Работа по **проектам** помогает реализовать принцип интеграции образовательных областей и может быть направлена на организацию игровой, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной детской деятельности.

Полная интеграция (одно из приоритетных разделов интегрируется с другими разделами программы). Примером полной интеграции является интеграция экологического воспитания с художественной литературой, изобразительной деятельностью, музыкальным воспитанием, физическим развитием. В ходе работы по **проекту** дети ведут наблюдения, экспериментируют, рисуют, лепят, играют, слушают музыку, знакомятся с литературными произведениями, сочиняют свои сказки и рассказы.

Частичная интеграция *(одно из направлений интегрируется в других)*:

Пример частичной интеграции – интеграция художественной литературы и изобразительной деятельности. Разнообразные виды искусства внутри художественно-эстетического направления могут быть интегрированы с театрализованной деятельностью в разделе ОБЖ.

Интеграция на основе единого **проекта**, в основе которого лежит проблема.

Реализация **проекта** осуществляется в игровой форме, включением детей в различные виды творческой и практически значимой деятельности, в непосредственном контакте с различными объектами социальной среды (экскурсии, разведки, встречи с людьми разных профессий, игры на объектах социальной среды, практические полезные дела). Как следствие, **проектная**деятельность дает возможность воспитывать “деятеля”, а не “исполнителя”, развивать волевые качества личности, навыки партнерского взаимодействия.

**Метод проектов** соответствует комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса, так как предполагает погружение ребенка в определенную тему или проблему. Таким образом, получается целостный, а не разбитый на части образовательный процесс. Это позволит ребенку *«прожить»*тему в разных видах деятельности, усвоить больший объем информации по предлагаемой теме, осмыслить связи между предметами и явлениями.

Основной целью **проектного метода** в ДОУ является развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Общие задачи развития:

- обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;

- развитие познавательных способностей;

- развитие творческого воображения;

- развитие творческого мышления;

- развитие коммуникативных навыков.

Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста

В младшем дошкольном возрасте это:

вхождение детей в проблемную игровую ситуацию *(ведущая роль****педагога****)*

активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации *(вместе с****педагогом****)*

В старшем дошкольном возрасте это:

Формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;

Развитие умения определять возможные **методы** решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;

Формирование умения применять данные **методы**, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;

Самостоятельное приобретение недостающих знаний из разных источников;

Развитие умений пользоваться этими знаниями для решения новых познавательных и практических задач;

Развитие способностей к аналитическому, критическому, творческому мышлению;

Развитие важнейших компетенций для современной жизни.

Развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Существуют и основные требования к использованию **метода проекта в детском саду**:

- в основе любого **проекта лежит проблема**, для решения которой требуется исследовательский поиск;

Обязательные составляющие **проекта**:

- детская самостоятельность (при поддержке **педагога**,

- сотворчество детей и взрослых;

- развитие коммуникативных способностей детей, познавательных и творческих навыков;

- применение дошкольниками полученных знаний на практике.

Очень легко запомнить и уяснить, что **проект – это 5***«П»*:

• Проблема;

• **Проектирование или планирование**;

• Поиск информации;

• Продукт;

• Презентация.

• Запомнить просто – пять пальцев руки. Шестое *«П»*- портфолио, в котором собраны наработанные материалы *(фото, рисунки, альбомы, макеты и др.)*

Примерный план работы воспитателя по подготовке **проекта**

1. На основе изученных проблем детей поставить цель **проекта**.

2. Разработка плана движения к цели *(воспитатель,****методист****обсуждают план с родителями)*.

3. Привлечение специалистов к осуществлению соответствующих разделов **проекта**.

4. Составление плана – схемы **проекта**.

5. Сбор, накопление материала.

6. Включение в план – схему занятий, игр и других видов детской деятельности.

7. Домашнее задания и задания для самостоятельного выполнения.

8. Презентация **проекта**, открытое занятие, мероприятие.

**Метод проектов предполагает**:

Постановку проблемы *(1этап)* Поисковый: определение темы и целей **проекта**; **педагог** помогает ребёнку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определенный отрезок времени.

Её обсуждение *(2 этап)* Планирование деятельности по достижению цели, определение источников информации:

- к кому обратиться за помощью *(взрослому,****педагогу****)*;

- в каких источниках можно найти информацию;

- какие предметы использовать *(принадлежности, оборудование)*;

- с какими предметами научиться работать для достижения цели. Способов сбора и анализа информации, способов представления результатов.

Работу над **проектом***(3этап)* Практический: *(основной этап)* поиск информации детьми совместно с родителями и воспитателями *(интервью, опросов, наблюдений, экспериментов.)*.

Презентация *(4 этап)* подведение итогов, коллективное обсуждение, самооценка, продукт деятельности др.

Типология **проектов в ДОУ**

*(по Е. С. Евдокимовой)*

По доминирующей деятельности Исследовательские, информационные, творческие, игровые, приключенческие, практико-ориентированные)

По характеру содержания (Ребенок и семья, ребенок и природа, ребенок и рукотворный мир, ребенок и общество и его культурные ценности)

По характеру участия ребенка в **проекте**(Заказчик, эксперт, исполнитель, участник от зарождения до получения результатов)

По характеру контактов (Внутри одной возрастной группы, в контакте с другой возрастной группой, внутри ДОУ, в контакте с семьей, учреждениями культуры, общественными организациями)

По количеству участников *(Индивидуальный, парный, групповой, фронтальный)*

По продолжительности *(Краткосрочный, средней продолжительности, долгосрочный)*

В практике современных дошкольных учреждений используются следующие типы **проектов**:

1. исследовательско-творческие **проекты**: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна;

2. ролево-игровые **проекты**(с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы);

3. информационно-практико-ориентированные **проекты**: дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на социальные интересы *(оформление и дизайн группы, витражи и др.)*;

4. творческие **проекты в детском саду**(оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна, например, *«Театральная неделя»*). Так как ведущим видом деятельности дошкольника является игра, то, начиная с младшего возраста, используются ролево-игровые и творческие **проекты**: *«Любимые игрушки»*, *«Азбука здоровья»* и др.

Значимы и другие виды **проектов**, в том числе:

комплексные: *«Мир театра»*, *«Здравствуй, Пушкин!»*, *«Эхо столетий»*, *«Книжкина неделя»*;

межгрупповые: *«Математические коллажи»*, *«Мир животных и птиц»*, *«Времена года»*;

творческие: *«Мои друзья»*, *«У нас в нескучном саду»*, *«Мир природы»*, *«В гостях у сказки»*;

групповые: *«Сказки о дружбе»*, *«Познай себя»*, *«Подводный мир»*, *«Овощи и фрукты – полезные продукты»*, *«Птицы наши друзья»*, *«Откуда ботинки пришли?»*,

индивидуальные: *«Я и моя семья»*, *«Генеалогическое древо»*, *«Секреты бабушкиного сундука»*, *«Сказочная птица»*;

исследовательские: *«Без воды не обойтись»*, *«Воздух невидимка»*, *«Питание и здоровье»*

семейные: *«Как я провёл лето»*

личностные: *«Мои питомцы»*.